

Feestwijnen geselecteerd door Master of Wine JAN DE CLERCQ en gekeurd door wijncriticus Frank Van der Auwera

Inleiding

Frank Van der Auwera is bij het grote publiek gekend als wijnjournalist (De Morgen, De Tijd,) en als wijnauteur van de jaarlijkse bestseller " De 300 beste wijnen onder de 10 Euro ". Dit boek is de opvolger van het in vorige eeuw gestarte jaarboek " De 300 beste Wijnen beneden de 300 frank " .

Einde 2007 publiceerde Mediafin, - uitgever van o.a. dagblad De Tijd, - een nieuwe titel :

" 150 feestwijnen en Champagnes "

met als ondertitel : Een verrassende selectie door de meest befaamde wijnextpert in België, gesigneerd : Frank Van der Auwera.

Grasduinend door dit nieuwe wijnboek hebben wij een keuze gemaakt rondom dit thema, met als verfijning : wijnen die ingediend werden door onze eerste Master of Wine in België, Jan De Clercq. Wij telden 7 wijnen die door Jan werden gepreselecteerd. Om het proefgamma compleet te maken tot 8 of 9, hebben wij Jan De Clercq uitgenodigd zelf naar goeddunken te kiezen welke wijnen in dit gezelschap ook thuis horen. Misschien zijn deze verstekelingen ook kandidaat voor een volgende uitgave van " 150 FEESTWIJNEN ... " en beleven wij wat deze wijnen betreft, een avant-première !!!

Selectie uit het boek

WIT

BLZ 54 Verget, Terroir de Pouilly, Les Combes Vieilles Vignes
2005 Pouilly - Fuissé

BLZ 55 Borgo Del Tiglio, Chardonnay
2004 Collio, Italia

ROOD

BLZ 73 Château Tour de Mirambeau, Cuvée Passion
2004 Bordeaux

BLZ 85 Seghesio, Zinfandel
2005 Sonoma, California

BLZ 103 Domaine du Clos des Fées
2006 Côtes du Roussillon Villages

BLZ 105 Alpha Estate
2004 Macedonia, Griekenland

BLZ 116 Prej Ha' Abib, Flor de Primavera
2004 Montsant, Spanje

Bij de proefcommentaar in het boek voegt Frank Van der Auwera een origineel element toe :

CLASSIC of AVONTUURLIJK

Het appreciatie-element CLASSIC staat voor wijn die bv wegens herkomst (AOC) een vrij logische keuze is en die bv ook populair is op de wijnkaarten van restaurants.

AVONTUURLIJK is een wenk naar minder vanzelfsprekende crus wegens onbekende druivensoort, herkomst uit niet-klassieke wijnregio of ander innoverend element.

Deze selectie uit het boek bevat 3 Classics en 4 Avontuurlijke helden. Onze uitdaging : blind proeven en dan kwalificeren in classic of avontuurlijk.

Herman F. Vermoesen